

INIZIATIVE

“Notti Alchemiche”, gruppi a caccia di gloria

Torna oggi il concorso “Notti Alchemiche 2005. Dalla cantina al palcoscenico”, legato all’iniziativa di solidarietà *Il sociale in musica, la musica nel sociale*, giunta alla quarta edizione, che si terrà il prossimo 20 maggio al Teatro Sociale di Como. Questa sera a partire dalle 21 la sfida è nel locale Woodstock di Grandate do-

ve si contenderanno un posto in finale alcuni dei più interessanti gruppi musicali emergenti delle provincie di Como e di Lecco.

Obiettivo finale della kermesse è scegliere uno dei componenti del cast che si esibirà sul prestigioso palcoscenico del Sociale nella serata benefica il cui ricavato andrà all’Aism. Al

Woodstock di Grandate suonano oggi i Vintage Violence, gruppo rock di Lecco attivo dal 2002, che alterna melodia e tensione, atmosfere lisergiche del rock underground di fine anni ‘60 e l’impronta acerba del punk rock britannico. A seguire i Risinside, nati nell’aprile 2003 a Milano, la cui impronta rimane quella del

post-grunge passando per l’hard rock melodico e per il punk. Poi i Dusk, attivi dal ‘99 mescolando vari stili di rock, dal punk allo ska, dal grunge all’heavy metal. Accompagneranno A.J. Fender, uno dei pochi solisti in gara, tra umori grunge e rock alternativo.

Per informazioni, chiamare il numero 031.26.89.89.



Nicolò Caldirola, voce dei Vintage Violence, in scena oggi a Grandate

L'INCONTRO NELL'AMBITO DELLE "OPEN LECTURES" DELL'INSUBRIA

Citterio, il segreto del design è fare squadra

L'incontro con il noto architetto e designer Antonio Citterio, avvenuto ieri al Clac di Cantù, nell'ambito delle “open lectures” promosse dall’Università dell’Insubria, ha toccato i temi della ricerca architettonica e del design nel loro rapporto con la produzione industriale. Citterio è stato ospite particolarmente significativo in quanto - ha sottolineato la responsabile dell’iniziativa Alba Cappellieri - proprio dalla Brianza della tradizione del mobile e dell’arredo ha intrapreso il cammino che lo ha portato alle prestigiose creazioni ed ai molteplici progetti a livello internazionale.

Molti gli stimoli per le decine di studenti presenti all’incontro: Citterio, attraverso la sua esperienza diretta, ha toccato esempi e tappe significative dell’evoluzione della progettazione architettonica degli ultimi decenni.

Evoluzione che si fa tutt’uno con la sperimentazione di nuovi elementi e delle loro possibili connessioni, per dare una risposta ai problemi che emergono, in quanto «la ricerca architettonica deve mirare a risolvere problemi, non a crearne».

Elemento fondativo del rapporto tra architettura e design è il riuscire a «vedere l’oggetto nello spazio: non è un problema di dettaglio o di innovazione, ma di collocazione degli oggetti - di strutture, volumi, superfici - nei loro inter-ni».

Oggi il design implica un lavoro di team con l’integrazione di diverse competenze tecniche. Altro apporto fondamentale alla creazione, quasi “genitoriale”, è lo stimolo che viene dalla committenza. Tra i progetti illustrati agli studenti, le affascinanti innovazioni per cucine e bagni, spazi emblematici dei nuovi concetti dell’abitare.

«In Brianza abbiamo un humus industriale del design, che riesce a produrre» - spiega Citterio, aggiungendo che, anche se attualmente con la prevalenza del terziario può verificarsi una delocalizzazione della produzione. «sarà nel tempo inevitabile una rivalutazione dell’aspetto tecnico-produttivo», poiché «una società non può produrre solo software, solo servizi».

Prossime “open lectures” dell’Insubria sono previste a Como il 20 aprile, alle 15, all’Unione Industriali, con Francesco Rota, e l’11 maggio, alla Biblioteca Comunale, alle 15, con Alessandro Guerrieri e Federico Marchetti. Ingresso libero.

Giuliana Panzeri

Il maestro

CHI È CITTERIO

Antonio Citterio è nato a Meda nel 1950. Laureato al Politecnico di Milano, lavora dal 1972 con aziende internazionali leader nel design. Ha realizzato vari progetti tra Europa e Giappone. Dal 2000 ha aperto due nuovi studi creativi a Milano e Amburgo



Sopra, da destra, Antonio Citterio con Alba Cappellieri, coordinatrice delle “open lectures” dell’Insubria e con Alessandro Deserti, presidente del corso di laurea in Disegno industriale di Como. A destra, un palazzo di Amburgo firmato dall’architetto nel 2002



PERSONAGGI

Costantino complice per Canale 5



Da sinistra, Costantino, Daniele e un attore della trasmissione *Scherzi a parte* al Casinò di Campione

Il Salone delle Feste del Casinò di Campione d’Italia si è prestato per la seconda volta ad ospitare *Scherzi a parte* per una delle simpatiche trappole tese a personaggi dello spettacolo. Dopo una vittima eccellente come Dustin Hoffman, è stata la volta di Daniele Interrante, divenuto famoso con il bel Costantino Vitagliano grazie alla trasmissione di Maria De Filippi *Uomini e donne*. La puntata, che andrà in onda domenica sera su Canale 5, vedrà il giovane Daniele, ignaro dello scherzo “sadico” per lui appositamente allestito, salire sul noto palcoscenico della sala da gioco dell’enclave, invitato da un mago-attore per partecipare ad un esperimento di illusionismo.

Così Daniele, di fronte agli ospiti del Salone delle Feste e ai commensali tra cui il suo migliore ed inseparabile amico Costantino e il noto manager Lele Mora nel ruolo di complici, si è prestato ad una “decapitazione” con tanto di finta ghigliottina. Una volta eseguito l’esperimento e dopo

chiave che avrebbe potuto liberare la testa del malcapitato, i complici della trasmissione di Mediaset hanno provato a liberarlo con tutti gli attrezzi possibili, sega compresa, per porre fine al disagio del giovane che, dopo più di mezz’ora ha cominciato a dare segni di intolleranza.

Daniele Interrante è la vittima dello scherzo nella puntata che andrà in onda domenica sera su Canale 5

Lo scherzo ormai giunto al suo epilogo, vista l’exasperazione del protagonista, si è poi concluso con la tradizionale frase «sei su “Scherzi a parte”», e ha permesso a Daniele di raggiungere al tavolo gli amici per proseguire la serata.

L’appuntamento più atteso della settimana sarà però quello di domani sera con Teo Teocoli. Il mattatore proporrà una parte dello spettacolo che sta attualmente portando nei migliori teatri italiani, *Sono tornato normale, show*, che lo vedrà impegnato in monologhi alternati a momenti musicali e alle sue più famose imitazioni.

Per informazioni, telefono 004191.640.1111, e-mail marketing@casinocampione.ch.

SOAP

Fabio Mazzari da “Vivere” al teatro

(fros.) «Come mi manca davvero molto - dice Fabio Mazzari, interprete di Alfio Gherardi in *Vivere* - l’appuntamento settimanale con il lago e i suoi paesaggi era diventato parte della mia vita. Ora gran parte delle puntate viene girata negli studi del Canavese e le nostre trasferte nella vostra bella città sono più rare».

Impegnato in questi giorni a Milano in teatro con *Huis Clos* di Jean Paul Sartre, di cui cura anche la regia, l’attore si destreggia tra gli studi televisivi di Mediaset in Piemonte e il set comasco. «La produzione, per facilitare la nostra attività di attori, sta ottimizzando le riprese concentrandole in due o tre giorni consecutivi per permettere agli attori che, come me, hanno altre attività in teatro o nel cinema, di spostarsi più comodamente sui vari set».

«Il mondo del cinema mi attrae, mi piacerebbe interpretare la figura di un sacerdote - dice Mazzari, già corteggiato da Marco Bellocchio - Tra i registi che prediligio ci sono Gabriele Salvatores, Gabriele Muccino e Carlo Verdone. Purtroppo per il cinema gli attori delle soap sembrano essere di serie B».

Mazzari però non ripudia il personaggio di Alfio Gherardi che interpreta in *Vivere*, anzi dichiara di amarlo tanto profondamente da essere felice quando il pubblico per strada lo identifica con lui. Como, in attesa che la soap lariana prodotta da Mediaset arrivi alla puntata numero 1.500, si prepara ad ospitare una grande festa estiva, come già avvenuto lo

STAGIONI

Francesca Reggiani in scena a Chiasso

L’estro comico-teatrale di Francesca Reggiani - attrice romana raffinata e sagace, indubbiamente uno dei migliori talenti emersi negli ultimi anni - è in scena oggi nello spettacolo “Con Patty e tutte le altre” in programma alle 20.30 al Cinema Teatro di Chiasso. Il quinto evento della stagione della città di confine propone un vero e proprio “one man show” al femminile, un fuoco di fila di battute, di esilaranti parodie, di personaggi tratteggiati con la inconfondibile e graffiante verve umoristica della protagonista. Ingresso 20/14 euro.

STILE

Sulla Via Francigena in Toscana

Un viaggio alla scoperta della Via Francigena in Toscana, tra Bolsena e Viterbo, con tratti di cammino sulla Cassia romana e con partecipazione all’antica festa agreste della “Barabattata”. Lo propone l’associazione culturale comasca lubilantes, da anni impegnata nella rivalutazione del pellegrinaggio come esperienza spirituale e culturale al tempo stesso. Il periodo è dall’11 al 15 maggio. Informazioni al numero di telefono 031.27.96.84, fax 031.26.55.45, e-mail