



VIVERE con Zio Vanja

DIVENUTO FAMOSO COME ALFIO GHERARDI NELLA SOAP DI CANALE 5, FABIO MAZZARI NON TRASCURA LA SUA PASSIONE PER IL TEATRO: INSEGNA RECITAZIONE ED È DIRETTORE ARTISTICO DELLO SPAZIO ZAZIE. CECHOV È IL SUO GRANDE AMORE *di Marzia Turcato*

«**S**ono l'imprenditore della saudade, la malinconia brasiliana. Almeno così mi ha chiamato un giorno una ragazza. La definizione mi piace molto perché è vera. Alfio Gherardi è un combattente, buono e leale, ma è parecchio posato. Tra l'allegro e l'accigliato lui sceglie sempre la seconda emozione.»

E Fabio Mazzari invece?

«No, io sono più allegrotto e ludico. Sul set, talvolta, cerco di distendere l'atmosfera, ma non sempre me lo permettono.»

Da sei anni lavora in *Vivere*, ma la sua carriera nasce molto tempo fa.

«Era il 1968 e tra occupazioni e manifestazioni mi sono avvicinato al teatro. Mi piaceva la regia e ho iniziato come aiuto regista. Un giorno, però, ho dovuto sostituire un attore e ho scoperto di essere bravo.»

Il teatro: un amore che non ha mai abbandonato.

«Assolutamente no. Ho anche fondato a Milano lo Spazio Zazie (dal romanzo di Raymond Queneau *Zazie nel metro*, ndr) dove porto in scena i miei spettacoli.»

Dal suo curriculum (*Il giardino dei ciliegi*, *Zio Vanja*, *Il gabbiano*) si deduce che adori Anton Cechov.

«È il nostro amico del cuore: dentro ognuno di noi c'è un po' di Cechov. Era un medico e uno scrittore questo spiega



il suo stile che è un misto di tenerezza e crudeltà lucida, quasi scientifica.

Inoltre la sua particolare ironia gli ha permesso di descrivere perfettamente i fallimenti

esistenziali, anticipando Samuel Beckett.»

In occasione del centenario della morte dello scrittore russo, ha in mente qualcosa?

«A novembre, allo Zazie, metto in scena il mio spettacolo *Dieci modi per dire Cechov*. Ho ipotizzato che a un pranzo di Natale venissero invitati dieci personaggi delle sue commedie. Sarà divertente.»

Sopra: Fabio Mazzari in una scena della soap *Vivere*
Sotto: l'attore negli anni '70, all'epoca degli esordi

